NORSK KULTURSKOLERÅD
Trøndelag

Norsk kulturskoleråd
N-7491 Trondheim

+47 7356 2000
Mobil rådgiver
97790524

www.kulturskoleradet.no

Sted/dato Trondheim 13.februar 2020
Arkiv F: Fylker og regioner; Trøndelag
Rådgiver Hilde Roald Bern

Fylkesstyret:

leder	Bjørn Rasmus Skjelstad
nestleder	Karsten Landrø
styremedlem	Vegar Snøfugl
styremedlem	Aslaug Hestø
styremedlem	Mette Stene Ertzgaard
styremedlem	Toril Antonsen Aae
styremedlem	Tormod Gjersvold
varamedlem	Tonny Eliassen
varamedlem	Siv Furunes

Fra administrasjonen:

rådgiver	Hilde Roald Bern

Innkalling til styremøte 2020 - 1

Arrangement	Dato/tid	Gjelder	Sted
Styremøte 2020 – 01	27.februar kl 08.30 – 11.00	Styremøte	Hotel Grand Olav Trondheim

SAKER:

Sak 1/20 Godkjenning og innkalling av sakliste
Sak 2/20 Godkjenning av referat/protokoll styremøte 7/2019, 10.desember (vedlegg)
Sak 3/20 Rådgivers rapport 10.desember 2019 – 15.februar 2020 (vedlegg)
Sak 4/20 Økonomi (vedlegg)
Sak 5/20 Tilbakemelding fra regionmøtene i januar 2020 (vedlegg)
Sak 6/ 20 Tilbakemelding fra Trøndelag på utkast til Politisk plattform for NKR (vedlegg)
Sak 7/20 Program for Ledersamling NKR Trøndelag 27.-28. februar i Trondheim (vedlegg)
Sak 8/20 Aktivitetsplanen vår 2020 og fra høst 2020 (2 vedlegg)
Sak 9/20 Møte(r) med stortingsbenken(e) for Trøndelag?
Sak 10/20 Landsstyremøte og innstilling til nytt sentralstyre (vedlegg)
Sak 11/20 Orienteringssaker; LAP 1 og 2, Veilederprogrammet Portefølje 3, Samarbeids-prosjektet *Koordinert kommunalt kulturarbeid*, Drømmestipendnominasjoner fra Trøndelag, Undersøkelse om behov for PPU
Sak 12/20 Eventuelt

Vel møtt!

Vennlig hilsen
Hilde Roald Bern
rådgiver

Sak 2/20

NORSK KULTURSKOLERÅD
TRØNDELAG

Protokoll/referat styremøte nr 7– 2019

Møtetype	Styremøte Trøndelag
Dato/tid	Tirsdag 10.desember 2019, kl 13.00 – 15.00
Sted	NTNU, Klavskinnet, Lysholmbygget LY 23,2.etg, Sverresgate 17

Innkalt: Bjørn Skjelstad, Vegar Snøfugl, Aslaug Hestø, Karsten Landrø, Toril Antonsen Aae, Tormod Gjersvold og Mette Stene Ertsgaard

Tilstede; Alle minus Aslaug Hestø, **Tonny Eliassen** møtte som vara for henne

NB! Hele styret (minus en person) deltok på Fagseminaret (fra kl 09.00 – 12.00) på NTNU ift Kunnskapsgrunnlaget for den kommende stortingsmeldinga om barne -og ungdomskultur, der kulturskolene blir en viktig del.
Lunsj kl 12.00 i SIT-kantina til NTNU, Kalvskinnet

Sak	Tema
55/19	Godkjenning av innkalling og sakliste *Godkjent*
56/19	Godkjenning av referat frå styremøtet 22.oktober 2019 *Godkjent*
57/19	Rådgivers rapport med bl.a -Rådgiversamling på Gardermoen 31.okt -1.nov, en nyttig samling ledet av Lars Emil Johannessen som nå har personalansvar for alle fylkes-rådgiverne i NKR. Vi fikk bl.a.i oppdrag å jobbe mer for å få alle kommuner i vårt fylke/ vår region til å nominere kandidater til Drømmestipendet . Søknadsfrist til Drømmestipend 2020 er **24.januar.** - Kulturskoledagene på Scandic Hell; Så og si kun positive tilbakemeldinger på vårt arrangement Kulturskoledagene 2019, veldig mange positive tilbakemeldinger underveis til oss arrangørene og også stort sett positivt på tilbakemeldingene via APP. Vi skulle imidlertid ønska at tilbakemeldings-prosenten der på 25 var høyere.
58/19	Styrets tanker om KULTURSKOLEDAGENE 2019 og tanker rundt hvordan fylkesstyret tar dette videre i organisasjonen: Ut frå årets tilbakemeldinger + «Forventningsnotat til NKR, etter Kulturskoledagene 2019 (utarbeida i faggrupper dag 1 på) er det tydelig at deltakerne ønsker årlige Kulturskoledager. Det vil imidlertid ikkje bli avsatt midler sentralt til kulturskoledager i 2020, så da må det finansieres av fylkesavdelinga i Trøndelag. Det ble diskutert hvorvidt en kan alliere seg med «medarrangører» (som KS, NTNU eller Fylkeskommunen) som da kan være med på finansiere. Det ble også drøfta å øke deltakeravgiften ytterligere for å finansiere arrangementet.

	Det å ha bare fagkurs utan overnatting ble også drøfta. Styret ser imidlertid verdien i det at kulturskoletilsatte får møtes litt over tid og at det å kunne bygge nettverk både faglig og sosialt har en stor verdi. Det er elles ønskelig ut frå flere hensyn at regionene som arrangerer kulturskoledager i størst mulig grad benytter «lokal» kompetanse og også fra «egen» U/H-sektor. Styret tar foreløpig sikte på at det blir arrangert kulturskoledager i Trøndelag i 2020 og rådgiver ble bedt om å sørge for å reservere plass på Scandic Hell i november 2020. Ut frå de erfaringer også NKR sentralt har, er Scandic Hell et godt og egna arrangørsted for kulturskoledager. MEN de mangler piano på hotellet (som elles er veldig velutstyrt) og det må vi igjen oppfordre hotellet til å skaffe seg! Hvem som i praksis skal jobbe ut programinnholdet og fylle dagene med et innhold som kulturskolepedagogene ønsker, er imidlertid uklart. Innenfor en rådgiverrressurs på kun 40% for hele Trøndelag, vil det ikke være mulig. Kulturskoloedagene 2019 ble mulig fordi fleire ansatte i Fjordgata fikk bruke av sin tid til arrangementet, om det blir mulig med tilsvarende timeressurs fra Fjordgata i 2020, må avklares med administrasjonen.
59/19	Tilbakemelding fra Politisk verkstad på Gardermoen 23.-24.oktober 2019 v/ styreleder/nestleder - Om interessepolitisk arbeid og status - Om arbeidet med *Stortingsmeldinga for barne- og ungdomskultur* og om Fagseminaret som skal arrangeres i Oslo (+ Tromsø, Trondheim, Bergen, Stavanger og Kristiansand) med utgangspunkt i det såkalte kunnskapsgrunnlaget «Kultur +Skole =sant» - *Politisk plattform* og høring Fylkene bestemmer selv hvilken form for «høring» de vil ha på det høringsutkastet som foreligger. I Trøndelag er det sendt ut til alle kulturskolene og det vil også bli tema på regionmøtene som gjennomføres av styreleder og rådgiver i alle 7 «trønderregionene» i løpet av januar 2020. Fylkesstyret har elles bedt om skriftlig tilbakemelding frå alle regionene innen 10.februar 2020. - *Larsenutvalget* som jobber med ressursbruk på rådgivernivå + politisk organisering av hele organisasjonen Norsk kulturskoleråd, vil komme med sin innstilling i løpet av våren 2020. Dette tas da videre til Landstinget i oktober 2020. - *Politiske møter 2020 m Stortingsbenkene* for NT og ST innen 1.juni Det er ønskelig at alle AU for fylkessturene gjennomfører møter med sine stortingsbenker (fortsatt 2 for Trøndelag). Det er i ettertid utarbeidet en «mal» /veiledning for besøkene slik at «budskapet» vi skal ha med blir mest mulig likt fra de forskjellige fylkesavdelingene; Møtene vil vare ca 30 min og av 3 saker vi kan ta opp må to være felles for alle fylkesavdelingene og så kan en sak være «lokal».

	- Kort fra AU's møtet med Sentralstyret torsdag 5.desember 2019 Det var sentralstyret som hadde invitert til dette møtet ut frå tanken om at vi ved å utveksle synspunkt med AU for fylkesavdelingene sammen kan jobbe bedre. Styreleder Bjørn orienterte sentralstyret om situasjonen for Trøndelag, at de to tidligere fylkesavdelingene er «godt fusjonert» men at vi savner en større ressurs til rådgiver. Styreleder orienterte ellers om utfordringa med mange små kommuner og små leder- og fagressurser, og ellers om hvordan fylkesavdelinga jobber. Sentralstyret hadde tidligere på dag brukt mye tid til å snakke om Kulturskoledagene 2019 og det nylig godt gjennomførte arrangementet i Trøndelag. Utan å komme til noen konklusjon, drøfta vi også hvordan en kan sikre at det i fremtiden blir gode arr som Kulturskoledagene for våre kulturskolepedagoger.
60/19	Vi drøfter og konkretiserer tiltak i Fylkesavdelingas virksomhetsplan 2018/2019; ***Følge opp strategi 5.1 Kulturskole og inkludering*** *samt LS 2018.06L* v/ styreleder Utsatt Strategi 5.1 vil elles bli drøfta i alle regionmøtene i januar
61/19	Status UMM Trøndelag og finalen på NMH 17.-19.januar 2020 v/ Karsten L. Fint arrangement på Kimen 9.november. Det er imidlertid relativt få deltakere i Trøndelag, potensialet er mye større. Kanskje burde det være obligatorisk å delta regionalt om en er elev ved Lørdagsskolen i Trondheim, TUK eller går på en videregående skole med musikk? 20 av deltakerne i Stjørdal går videre til den nasjonale finalen i UMM på NMH i Oslo i midten av januar 2020.
62/19	Kvartalsvis økonomirapport for Fylkesavdelinga Status økonomi Kulturskoledagene 2019 - En foreløpig oversikt viser at av de 120.000,- som ble satt som ramme fra styret i NKR Trøndelag til Kulturskoledagene 2019 er ca 75.000,- brukt.
63/19	Datofesting av 2 styremøter etter påske 2020. Se vedlegg. Vedlegg1: Revidert aktivitetsplan 2019/2020
64/19	Innspill til valg av kandidater til sentralstyre mm for Norsk kulturskoleråd mot Landstinget 2020 Vedlegg 2: Valg 2020
65/19	Regionbesøkene i Trøndelag januar 2020 (perioden 9. – 30. januar) Det er nå datofesta møte med alle regionene i løpet av januar 2020.

	2 regioner har sendt inn ønsker på hvordan de ønsker å benytte de 3 timene som er satt av per møte. Vedlegg 3: Oversikt regionmøtene jan 2020
66/19	Årsplan for NKR Trøndelag 2020/21, utkast påbegynt Vedlegg 4: Forel. aktivitetsplan 2020/2021
67/19	Neste styremøte 27.februar 2020 kl 09.00 – 11.30 LEDERSAMLING i Trondheim 27.-28.februar 2020 på Grand Olav Hotell Det jobbes videre med innholdet for ledersamlinga rett over nyttår, vi er imidlertid godt i gang og innspill fra deltakerne på ledersamlinga i september 2019 tas med.
68/19	Eventuelt Dagens rådgiver blir pensjonist fra vår/sommer 2020. Det er også tilfelle for Møre og Romsdal. Styreleder Bjørn vil derfor, i samarbeid med direktør i NKR, se på muligheten av å få en felles rådgiver for Trøndelag + Møre og Romsdal i 100 % stilling fra høsten 2020.

Vennlig hilsen

Hilde Roald Bern
Rådgiver Norsk kulturskoleråd Trøndelag
telefon: (+47) 999 90 524
e-post: hilde.roald.bern@kulturskoleradet.no /
nettsted: kulturskoleradet.no

Sak 3/20

Rådgivers rapport til styremøte 27.februar 2020, Norsk kulturskoleråd, Trøndelag

Sted; Grand Olav Hotell, Trondheim **kl 08.30-11.00**

Det er nå Lars-Emil Johannessen som har personalansvar for alle de regionale rådgiverne i Norsk kulturskoleråd. Via for oss den «nye» digitale plattformen TEAMS har nå vi 10 regionale rådgiverne fått et møte- og kunnskapsdelingssted. Per dato er det ikke ferdig oppbygd, men det skal stadig utvikles/bygges opp utover våren 2020. Lars Emil inviterer til møter med forskjellig agenda og så møtes de av oss som har anledning til det. Vi har så langt hatt 5-6 møter av ca 1 times varighet.

Etter siste styremøte (10.desember 2019) og frem til jul, gikk mesteparten av min tid med til å planlegge og organisere de 7 regionbesøkene i Trøndelag. Alle regionene fikk i god tid før jul mulighet til å sende meg innspill til agendaen for regionmøtene. Ellers så hadde vi alle steder

Agenda for møtene:

- Politisk plattform for Norsk kulturskoleråd
- Fra VP for Trøndelag; «Utenforskap» og kulturskole
- Regionnettverkenes rolle (under dette punktet hadde vi også et par drøftingsoppgaver
  - Hvilket nytt utviklingstiltak kan dere sette i gang ved din kulturskole i 2020?
  - Er det noe konkert dere kan gjøre sammen med en eller flere av kulturskolene i deres region?
- Drømmestipendet 2020
- Veiledning portefølje 3
- LAP 1 og 2 i Trøndelag
- KULTURSKOLEDAGENE 2019 og videre....
- Lokale saker/innspill /eventuelt – OBS! (Regionene var i forkant oppfordra til å sende oss innspill og flere regioner hadde gjort det)
- Aktivitetsplan 2020
- Tilbakemelding på møtet/dagen

Når det gjelder utkastet til Politisk plattform for Norsk kulturskoleråd, har kommunene/regionene hatt en tilbakemeldingsfrist til 10.februar og de fleste regionene har lagt inn nye møter før den datoen for å kunne komme med en felles tilbakemelding, - som så igjen skal sammenfattes til en uttalelse fra fylkesavdelinga i Trøndelag.

Gjennomførte regionmøter januar 2020:

9.januar – på Inderøy kulturskole, for kulturskolene på Innherred/verdal/Levanger
10.januar – på Namsos kulturskole, for region Ytre/Midtre Namdal
13.januar - på Støren kulturskole, for region Gauldal
14.januar- på Stjørdal/Kimen for region Værnes
15.januar – på Skaun kulturskole for region Orkdal/Øy
20.januar – på Grong/Kuben for region Indre Namdal
29.januar hadde vi planlagt møte på Ørlandet for region Fosen men det måtte vi utsette grunnet stort frafall .....
Det er styreleder + rådgiver som har vært ute i regionene og i Namsos deltok også styremedlem Aslaug. Undertegnede opplever det både nyttig, interessant og positivt å besøke regionene en gang per år og vi opplever at det er gjensidig. Med rådgiver i 40% stilling, ser jeg imidlertid at det kan bli en utfordring å få det til i fremtiden.

Det er skrevet referat fra alle møtene og disse er vedlagt saksdokumentene til styremøtet

Det har siden i høst vert mange store dokumenter å sette seg inn i og som det forventes at vi rådgiverne er godt orientert om, - og dette er ganske så tidkrevende.

29.januar var rådgivere med fylkesansvar bedt om å delta på Dialogkonferansen på Gardermoen for de kulturskolene/kommunene som deltar i veiledningsprogrammet portefølje 2.

I februar har mye av tiden gått med til forberedelse/planlegging av AU-møte, styremøte og Ledersamlinga nå i slutten av februar.

5.februar – AU-møte på Kimen/Stjørdal

13.februar – utsending invitasjon til styremøte

Planlegging av LEDERSAMLING FOR KULTURSKOLELEDERNE i Trøndelag

Hotell Grand Olav 27.-28.februar 2020

Programmet er mye basert på innspill som kom fra kulturskolelederne under forrige ledersamling (i Stjørdal september 2019) og vi tror at vi har fått satt sammen et program som lederne vil like. Det av programmet som er presentert under regionmøtene, har vi fått positive tilbakemeldinger på. Og særlig det at vi i programmet legger opp til at deltakerne får være aktive i prosess- og gruppearbeid.

Torsdag kveld legges det opp til en uformell kveld med Pizzamiddag mm og en bestilt konsert med ***Hot Jazz Trio.*** Vårt håp er at ved å ha en ikke så styrt/bundet kveld så åpner det mer opp for nettverksbygging.

Økonomi

Siden NKR Trøndelag står overfor skifte av rådgiver i første del av 2020, er det viktig at styret, ved styreleder, har god kjennskap til økonomien og økonomiføringa for fylkesavdelinga. Dette for best mulig kontinuitet da en ny rådgiver vil ha mye å sette seg inn i.

Økonomisjef hos NKR Gunn Otnes (som fører regnskapene for alle fylkesavdelingene) orienterte om økonomien til fylkesavdelinga i styremøte 22.august 2019 og det ble da bestemt at styret skulle få en orientering om økonomien ved Gunn Otnes halvårsvis. Gunn vil imidlertid være bortreist under styremøte 1-2020 og derfor er det gunstig at Bjørn tar et møte med henne for å få en bedre kjennskap til bakenforliggende tall enn vedlegget viser.

Høringsprosessen på Politisk plattform for Norsk kulturskoleråd

Høringsprosess:
15.11.19: utkast med følgeskriv sendes fylkesledere og fylkesrådgivere
Nov/des: fylkesstyret bestemmer hvordan de vil høre kulturskolerådets medlemmer i sitt fylke, og gjennomfører prosessen. Høringsuttalelsene fra kommunene må være i form av politisk behandling.
20.03.20: fylkesstyret har sammenfattet innspillene, og sender det til politisk sekretariat
15.04.20: sekretariatet sammenfatter innspillene, og sender saken over i vedtaksprosessen – dvs.
sentralstyret, landsstyret og til slutt landstinget 2020.

Innen fristen for kommunene i Trøndelag (10.feb) er det kommet 5 skriftlige tilbakemeldinger. Disse vil rådgiver og senere AU og styret sammenfatte til en uttalelse fra Trøndelag som så sendes politisk sekretariat innen deres frist som er 20.mars.

Trondheim 12.februar 2020

Hilde Roald Bern (rådgiver)

Sak 4/20

NORSK KULTURSKOLERÅD

Trøndelag

Organisasjonsnr.: 875627422

Hele 2019

	Perioden, Januar - Desember			
	Regnskap	Budsjett	Avvik	Endring
Salgsinntekter	867 023,00	383 000,00	484 023,00	126,4%
Andre inntekter	0,00	0,00	0,00	
Sum driftsinntekter	867 023,00	383 000,00	484 023,00	126,4%
Bruttofortjeneste	867 023,00	383 000,00	484 023,00	126,4%
Lønnskostnad	105 067,00	130 000,00	- 24 933,00	-19,2%
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	15 881,31	18 330,00	- 2 448,69	-13,4%
Andre personalkostnader	0,00	0,00	0,00	
Sum personalkostnader	120 948,31	148 330,00	- 27 381,69	-18,5%
Kostnader lokaler	30 000,00	0,00	30 000,00	
Leie maskiner, inventar o.l.	3 125,00	0,00	3 125,00	
Kostnadsførte anskaffelser	84,58	0,00	84,58	
Fremmede tjenester	91 218,75	0,00	91 218,75	
Kontorkostnad	33,00	0,00	33,00	
Telefon, porto o.l.	4 040,42	0,00	4 040,42	
Kostnad og godtgjørelse for reiser	789 329,84	210 000,00	579 329,84	275,9%
Kontingenter og gaver	11 341,51	0,00	11 341,51	
Annen kostnad	202 308,00	24 670,00	177 638,00	720,1%
Sum driftskostnader	1 131 481,10	234 670,00	896 811,10	382,2%
Driftsresultat	- 385 406,41	0,00	- 385 406,41	
Finansinntekter	0,00	0,00	0,00	
Finanskostnader	0,00	0,00	0,00	
Sum finans	0,00	0,00	0,00	
Resultat før skatt	- 385 406,41	0,00	- 385 406,41	
Årsresultat	- 385 406,41	0,00	- 385 406,41	
Overføringer og disponeringer/EK	- 358 019,33	0,00	0,00	

Sak 5/20

REFERAT regionbesøk TRØNDELAG januar 2020

Vår agenda for alle møtene:

- Politisk plattform for Norsk kulturskoleråd
- Fra VP for Trøndelag; «Utenforskap» og kulturskole
- Regionnettverkenes rolle
- Drømmestipendet 2020
- Veiledning portefølje 3
- LAP 1 og 2 i Trøndelag
- KULTURSKOLEDAGENE 2019 og videre....
- Lokale saker/innspill /eventuelt
- Aktivitetsplan 2020
- Tilbakemelding på møtet/dagen

Drøftingsoppgaver (individuelt og i gruppa)

- Hvilket nytt utviklingstiltak kan dere sette i gang ved din kulturskole i 2020?
- Er det noe konkert dere kan gjøre sammen med en eller flere av kulturskolene i deres region?

Referat regionsmøte kulturskoler Innherred

Torsdag 9.1.2020. Kl. 1200-1500. Sted: Inderøy

Tilstede: Hilde, Bjørn, Sven Øyvind, Sigrid, Svein Kåre. Oddbjørn deltok i møtet fra 12.45.

Innledning:

Rådgiversituasjon og KS og kultursatsning. Hilde som rådgiver trapper ned i løpet av våren 2020. En ser på mulige samarbeid med Møre og Romsdal om framtidig rådgiver.

Politisk Plattform:

Ønske om at hver kulturskolene diskuterer saken i lærerkollegiet lokalt samt i regionene. Frist 10.2. Må diskutere om kommunene selv sender uttalelse eller om regionen samles om uttalelse.

Utviklingsarbeid – Kulturskolefond. Vil være et behov for stimuleringsmidler til utvikling av kulturskoletilbud, både organisering og innhold av tilbudsportefølje i kulturskoler. En del slik midler har forsvunnet de siste årene. F.eks 40 mill til kulturskoleutvikling. Viktig prioritering framover.

Kulturskoleloven: Under kultur eller Kunnskap?

Litt ulike meninger i møtet. Vi driver opplæring, men samtidig blir vi noe stemoderlig behandlet under kunnskap.

Utenforskap og kulturskole – Hvor trykker skoen?

Fargespill. =VI- konferanser, Info om kulturskole på andre språk.

Verdal: Har lærere med annen nasjonal bakgrunn. Framsnakking. Forestilling "Get together". Friplassordning.

Levanger: Utfordringer på ungdomsskole og ungdomsklubb. Ekstra midler ført inn til forebygging. Barnas verdensdager – en inngang. Bygd prosjekt med bakgrunn i Fargespill "Kultur på tvers" i samarbeid med Frol oppvekstsenter. 6. trinn. Mestringsprosjektet (Psykisk helse midler. 20% skulle gå til barn). Tilbud til psykisk utviklingshemmede.

Inderøy: Samarbeid Voksenopplæring. Oversatt info om kulturskole til andre språk. Rektor møter Voksenopplæringa info om kulturskole med tolk. Får gratisplass når de er i grunnprogrammet. Plan for "Flere farger i Inderøy" men mangler finansiering.

Steinkjer: Utfordringen ligger i elevbetaling. Tror at reell mulighet for deltagelse ikke er tilstede av økonomiske årsaker.

Har hatt Fargespill Trondheim på besøk under Hilmarfestivalen. Kurs, forestilling og deltagelse med kulturskoleelever fra Steinkjer og Verdal.

Øvrige saker:

- Drømmestipendet 2020. Frist 24.1.
- Veilederportefølje 3 – ny mulighet. Verdal er interessert i å søke.
- LAP 1 og 2 i Trøndelag.
- Kulturskoledagene 2019 – evaluering.

Gode tilbakemeldinger. NKR sentralt vil IKKE arrangere kulturskoledager i 2020. Finansiering en utfordring dor fylket. Har vi andre inntektsmuligheter? Flere plenumsforedrag? Skal vi ha pause i 2020?

Besøk av journalist fra Trønderavisa. Fokus på kulturskole og elevbetaling. Innspill på kulturskole og rekruttering.

Regionene blir mer overlatt til seg selv ift faglig oppdatering/påfyll for pedagogene. Mindre tilbud fra sentralt. Positivt at regionene er oppegående.

Utfordring: Nytt utviklingstiltak ved egen kulturskole i 2020? Evt i samarbeid med en eller flere kommuner i egen region? Tenke felles oppstartsdag/kursdag - andre fellestiltak med grunnskole osv.?

Nytt regionsmøte: Onsdag 29. Januar kl. 10.00-13.00 for å drøfte politisk plattform.

Tindve. Svein Kåre sender innkalling. Matpakke!

Regionbesøk, Namsos 10.01.2020:

Politisk plattform – høyringsprosess:

Bjørn: Viktig å få med hva grasrota har av signaler og tar det med opp mot sentrale ledd. Politisk plattform = i sin tid et ønske fra Trøndelag. Hva skal vi møte Stortingsbenken med? Må være et spisset budskap, det samme budskapet fra organisasjonen over det vide land. Ikke da 19 ulike innspill. Viktig at organisasjonen vet hva den vil!

Opptatt av at vi ønsker å ha med HELE Trøndelag på å uttale seg på forskjellige nivå. Ikke lik høringsrunde over hele landet – men styret i Trøndelag ønsker at ALLE skal ha mulighetene for det. Går en prosess frem mot landsstyremøte 2020. Frist for å melde inn fra kommunene: 10 februar. Frist for videre løp noe senere, men styret/fylkesnivået må ha tid til å behandle det som kommer fra kommunene vedrørende dette.

- Høyringsprosessen

  Arbeidet med utarbeidelse av plattform må involvere fylkes- og regionlag, Landsstyret 2020 (i juni) og alle medlemmer før den vedtas på Landstinget 2020.

  Bjørn snakka direkte ut fra powerpointpresentasjonen.

  Fint om regionene sammenfatter noe felles. Frist for å sende inn fra regionen er 10 februar slik at styret skal rekke å behandle dette på styremøtet i februar.

- Fra Virksomhetsplan (VP) Trøndelag: «Utenforskap» og kulturskole»

  Hva gjøres ute i kommunene/kulturskolene på dette? Nye landsmenn, folk med dårlig råd?

  - Nærøy/Nærøysund: Kulturskoletimen nå i høst (2019), gratis til alle i SFO-tid.
  - Osen : Mangel på kompetanse..... så ikke noe ekstraordinært ifht skolens drift.
  - Overhalla: Har et opplegg hvor flyktninger får ett gratistilbud hver – de kan velge, og per nå så har vi 6 stk elever under dette. Har i tillegg friplasser hvor det kan søkes (Nav gjør utvelgelsen og mottar søknader ifht dette og gjøre vurderingene). Pluss har også et veldig billig tilbud som funker godt: KOR. Er imidlertid veldig få søknader, så barrieren for å søke friplass er HØY.
  - Flatanger: Samme som Overhalla ifht flyktningopplegg. Har ikke friplass. Men, har vært borti problematikken ift betalingsevne. Så det diskuteres, men er per i dag ikke noe betalingsreduksjon.

Namsos: Har gladnyhet: Har starta opp multikulturelt opplegg: VI i Namsos! Premiere i juni. Er i gang ute på skolene, og har kommet i gang med rekruttering ift dette. Har også utvidet «aldersspennet» i dette prosjektet. De melder seg på «VI i Namsos» spesifikt. Har også samarbeid med Fargespill Trondheim. Gjøres avtaler med mottaksskolene. Har også elever som ikke er i mottaksklasser som ønsker være med. Gratis-tilbud! Både deltakelse og forestilling vil være gratis. INKLUDERING har vært en av hovedmålsetningene i NAMSOS! Jobbes svært aktivt i fht dette. I VI i Namsos er det gjerne foreldre/barn som vil være med også. Finansieres via støtte fra BUFDir – lavintekt-tiltak + lagt inn under byens 175 årsjubileum så noe midler derfra, pluss midler fra Flyktningetjenesten. Kulturskolens bidrag er hovedsaklig administrasjon og prosjektleder (sanger) i midlertidig stilling i kulturskolen+ lærer fra opplæringssenteret (sanger) + danser.

Bør tipse ***Kulturtrøkk*** om vedtaket vedrørende elevkontigent: Etter at to små kommuner (med lav kulturskoleavgift, ca 2.500, har kommet inn under Namsos, er nå elevavgiftei i Namsos resusert fra 4.000,- til 3.200, - og planen er at den skal gå ytterligere nes i 2021 ☺

- Regionnettverkenes rolle

  Kulturskolene i regionen har begynt å møtes etter det som ble igangsatt for ca et år siden. MÅ finne formen sin enda mer etter hvert. Fint å møtes – har ikke hatt den lengste agendaen for hver gang en møtes – men blir alltid sittende å diskutere. Handler mye om erfaringsutveksling. Vil etter hvert kunne bruke «rådet» til å utvikle noe felles satsningsprosjekter ifht rekruttering for eksempel og utrydningstruede disipliner. Agenda må tilpasses behov og kapasitet. Gjør avtaler for neste møte... nå 6 mars.

DRØFTINGSOPPGAVE:

- Hvilket nytt utviklingstiltak kan dere sette i gang ved din kulturskole i 2020?

-Nærøysund: Kjøre sammen org. Bruker nå tida si på å «bli kjent med system og legge inn i system..»
-Osen: Ønsker satse på korps – da det er skolekorps i Osen – men det er bare 1 stk barn med... ønsker samarbeid med skolen. Et stort ønske blant lærerne i kulturskolen - samle oss om ting som gagner Kulturskolen. Per nå 1 stk blåser i kulturskolen – ser nå på hva Namsos har gjort...
Snakka såvidt om at Osen + Flatanger hiver seg med på veiledningsprogrammet sammen? Hilde: Absolutt en mulighet å søke sammen!
-Overhalla: Ble for noen år siden satt igang noen nye fag. Hadde innlegg i november ang Kulturskolen i kommunestyre. Tenker lansere et par nye fag + lokal læreplan... Avventer litt ift ny stortingsmelding. Skal lages en plan for kommunen som er LOKALT forankret. Har vært mye utvikling de to siste åra. Utfordringer med å finne folk med den formelle kompetansen i orden.
-Flatanger: Hatt prosjekter på dans. 3 mnd før jul.
Fikk bevilga penger fra kommunestyret til å få inn fast dansetilbud i kulturskolen. Heldig at man har danselærer. Har deler av stillinga i Namsos – men bor i Flatanger.
Har vært en positiv oppsving hva påmeldinger gjelder. Har litt bedre tilgang på vikarlærer – så mer positivitet generelt sett.
-Namsos:
Skole-hjem-nivå kommunikasjon/kontakt – lande litt på HVORDAN skal dette samarbeidet foregå?
Elevnivå: Utvikling av åpne tilbud? Fritidsklubber inn under Kulturskolen.
Forslag på styrking av stryk.... diverse info omkring dette.
Namdalseid hadde et stort strykemiljø – 10-15 elever... Namsos: har hatt 75 % stilling – men lærer ute... men nå: 7-8 stryke-elever... men lagt inn ekstra ressurs på vikar – for etablering av «elevorkester» med ambulerende besetning

- Drømmestipendet 2020

Frist 24 januar. Norsk Tipping opptatt av at flest mulig kommuner nominerer. VIKTIG at ungdommene vet om det! Drømmejury/Fagjury/Utjevningsjury....
Mulighetene er der selv om eleven ikke er en virtuos. Hvor godt formulert er drømmen?
Håper på flest mulig søkere fra Trøndelag.

- Veiledning porteføljе 3
  Er utlyst nå, med søknadsfrist 13/15 mars, ligger mye god info ute på hjemmesidene. Tidligere var det et krav om at rammeplan skulle være vedtatt, eller helt tydelig plan for å vedta denne. Dette er det gått bort fra dette.... ikke nødvendigvis et krav. Ellers så har hatt høring ute i alle kommuner på hvor de står i denne prosessen. Veldig få kommuner som ikke har gjort noe ifht. dette.
- LAP 1 og 2 i Trøndelag
  Søknadsfrist 1 juni.
  For å få ned kostnadene – jobbes det med å få et annet samlingssted enn Scandic Hell. 2 dagers-samlinger. Fin mulighet for ledere for utdanning. 30 studiepoeng i samarbeid med Høgskolen i Innlandet.
- KULTURSKOLEDAGENE 2019 og videre...
  Lokalt arrangement for Trøndelag, og det ble bortimot 250 deltakere. Har fått positive tilbakemeldinger.
  - Nærøysund: Fint å treffe andre som driver kulturskole. Skal jobbe hardt for å dra som samla personale på slikt hvert år. Det at vi var der var gull for oss.
  - Namsos: Var et fint opplegg, bra at det var så mye folk som det ble. Bekrefter at det er ønskelig å videreføre det. Spesielt bra foredrag med Inge Eidsvåg. Utmerka seg!!! Alt kan ikke være like bra kanskje – men VIKTIG å få inn slike høydare. DEN GODE PEDAGOGEN! Tilbakemeldinger som har gått på at det var BRA at det var for pedagogene også! Flott at det var et slikt tilbud, for det er ikke ofte slikt for dem.... « ENDELIG for oss!». Pedagogene vil ha påfyll på sitt område – IKKE «sentral sikringskost»
    «Det blir kulturskoledager videre» sa NKR direktør M. Christiansen under avslutninga – men nasjonalt ikke sikkert det blir 2020 på nasjonalt. Sentralt foreligger det lite konkrete planer for videreføring....
    Grunn til at vi fikk til kulturskoledager i Trøndelag i 2019, var signalene fra Grasrota og årsmøtevedtak – VI VIL HA!
    Bjørn: HVA MENER DERE NÅ? Trøndelag må ha et ØNSKE hvis vi skal videreføre.... så må vi kanskje finne en måte å finansiere dette på – nærmere oss ei smertegrense.... bør holde oss under 3000 kr i deltakeravgift. MÅ være et bærekraftig opplegg økonomisk. Åpnet for 400 påmeldiger i 2019, kom 250 stk. 10% var folk utenfor Trøndelag. Slapp f.eks. Kostnader på digitale ting – 25.000kr som gikk på sental-leddet samt rådgiver fikk bruke mye tid utover sin 40% som rådgiver for Trøndelag, og fikk i tillegg hjelp fra andre tilsatte i Fjordgata. Mange arbeidstimer som gikk fra sentralt.
    Kan vi skaffe midler ved Samarbeid med KS / Fylket? OU-midler? Kulturmidler?
- Tilbakemelding på møtet/dagen
  Tida går veldig fort. Ønske om å utvide til 4 timer neste år. Hyggelig å få besøk.
  Kommer endel utav en sånn dag. Mye nytting å få høre, og fint å få diskutere/samsnakke.

REGIONMØTE MIDTRE GAULDAL (Støren) 13.januar kl 10.00
Rektor- møte Midtre Gauldal 13.januar 2020 kl. 10- 13.

Tilstede: Hilde, Arnfinn, Bjørn, Nils, Pancho, Tonny, Kerstin og referent Tone.

Politisk plattform:
Bakgrunn, Innhold.
Høringsprosessen: involvere alle fylkes- og regionlag. Innen 10. Februar.

Utviklingsarbeid:
KUlturskolerådet arbeider for at det skal bli etablert ett nasjonalt kulturskolefond.

Virksomhetsplan, Utenforskap:
Nye landsmenn, og de som faller utenfor f.eks pga økonomi.
Rennebu: Innvandrer- tjenesten betaler elevplasser.
Melhus: dem vi ikke når er det fritidsklubben som når. Coop- prosjektet som betaler elevplassen. DKS- midlene brukes også slik at man når mange elever.
Holtålen: samhandler godt med grunnskolen. Politisk vedtak på 1 eller 2 friplasser, men de har ikke blitt brukt på 5 år. Opplevelses- kortet via NAV, at NAV bekrefter at familien har det økonomisk vanskelig.....men dette tror jeg er blitt borte nå. Liten kommune- god oversikt over det som skjer.
Røros: NAV/flyktningetjenesten betaler elevplassen, men dette har vært sporadisk. Men nå er det ting på gang. Økt fokus på de som faller utenfor. Det skal legges en overordna plan der kulturskolen er veldig tilstede, og man vet hva kulturskolen kan tilby. Samarbeid med alle kommunale tjenester, slik at alle ikke gjør ting hver for seg. Kulturskolen er ikke med i Opplevelseskortet.
Midtre Gaudal: kulturskolen har gjennom flyktningetjenesten hatt ett prosjekt. Brosjyren til kulturskolen er oversatt til flere språk. Dette resulterte i flere elever spesielt på dans.
Helse- og familie dekker utgiftene på elevplassen for noen. Barnekultur- uke på Støren er under planlegging i sommerferien.

Drømmestipendet 2020: Fristen er 25.januar. Drømmen er viktig!

Veiledning portefølje 3: Søknadsfrist 13.mars. Starter fra høsten.

Lederprogrammet LAP 1 og 2. Søknadsfrist 1.juni. Møtested er i Trondheim/Stjørdal. Oppstart september.

Kulturskoledagene 2019 på Hell: det var bortimot 250 personer. Fikk ikke så mange skriftlige tilbakemeldinger.

Hvilke utviklingstiltak vi kan sette igang i 2020?
Kortere kurs både for voksne og barn, gitarkurs, tegnekurs. Jobbe opp mot eldre, f.eks Sykehjem, BOAS og demens.
Melhus: UKM til ett helårsprodukt for at det ikke skal bli ett kulturskole- produkt.
Kan man gjøre noe konkret sammen med en annen kommune? Noe i retning av fordypning, der vi ikke er gode nok enda. Vi har bredde og vi har kjerne, men lite fordypning.
Midtre Gauldal: jobbe for å styrke den praktiskestetiske dimensjonen hos elevene. Flere Farger.

Ledersamling; Grand Olav hotell, 27.-28.februar.
Inspirasjonsforedrag, Ungdommens Musikkmesterskap, Fremtidens kulturskole og tilbud, Sirkus- dedikerte elever og arbeidstidsavtalen.

Nils signaliserte tilslutt, at kanskje man kan tenke seg å arrangere Kulturskole- dagene i 2021? At vi kan ha forslagsvis, regional samling og kulturskoledager annethvert år?

VI skal i Gauldalsregionen ha FaceTime/Messenger- møte for å diskutere politisk plattform.

Møtet avsluttet kl. 13.

Referat Regionbesøk Trøndelag - Værnes region Kimen tirsdag **14.01.20** kl 09.00.

Tilstede: Hilde Roald Bern, Bjørn Rasmus Skjelstad, Karsten Selseth, Mette Stene Ertzgaard, Ivar Aas, Torgunn Østbø, Ruth Eriksen ref (vikar for Vegar Snøfugl). Forfall: Meråker, Tydal, Malvik

Politisk plattform for Norsk kulturskoleråd:
-Viktig at hele organisasjonen henger sammen og står bak når det skal gjøres vedtak.
-Ønsket ståsted i forhold til departement: klart undervisning og ikke kultur. Tettere samarbeid med grunnskolen viktig.
-Utviklingsfond. Behov for langsiktig og stabil finansiering av utviklinga av skoleslaget.

Fra VP for Trøndelag; «Utenforskap» og kulturskole:

Flere grunner til utenforskap: og flere måter å regne utenforskap på:
Runde rundt bordet: Dårlig økonomi, innvandrer, andre utfordringer.
-Stjørdal: Eventyrstien et samarbeid som lavterskeltilbud som treffer mange. Presenterer kulturskolen positivt og godt samarbeid med andre kommunale etater som flyktningetjenesten.
-Frosta: økning på gruppetilbud som kunstfag- behov for tilhørighet?
-Selbu: friplassordninger 60% rabatterte plasser vedtatt. Lunchkonserter på arbeidsplasser synliggjør.
-Trondheim: fargespill, friplassgrense økes.
korpssamarbeid, undervisning i skolehverdagen.
skoleskyss: det at elever ikke kan utsette hjemreise på skolebuss for å ta kulturskoletime er en utfordring i buss-strøk. Jobbes med fylkeskommunen.

Regionnettverkenes rolle

- Regionnettverkene viktig for en gjennomgående og helhetlig organisajon.
- Viktig at de fungerer og er aktive.

Drømmestipendet 2020

- Søkerfrist 24.januar. Prosjektgruppa mener det har blitt lettere å legge inn søknader nå. Det understrekes at både fag og drøm teller i søknadene

Veiledning portefølje 3

- Søknadsfrist kommer.

LAP 1 og 2 i Trøndelag

- Blir på Stjørdal høst 2020. Søknadsfrist 1.juni

Kulturskoledagene 2019 og videre....

- Gode tilbakemeldinger på evaluering for 2019
  videre planer usikkert, medlemmene må være aktive på hva de ønsker videre.
  Universitet og Høgskolene skal levere ift fagutvikling for kulturskolene. Hva tenker vi?

Forutsigbarhet på hva som skjer i forhold til arrangementet er viktig.
Sak til neste Værnesregionsmøte?

15.januar; ORKDAL/ØY kl 10 – 14. på Skaun kulturskole

Til stede: Brit Ellen Angelsen, Toril Antonsen, Omar Pleym, Hege Segnan, Hilde Roald Bern (rådgiver, Kulturskolerådet), Bjørn Skjelstad (styreleder i Kulturskolerådet Trøndelag), Silje Wessel
Forfall: Helga Rolstadås

Politisk plattform for Norsk Kulturskoleråd

Orientering ved styreleder Bjørn om politisk plattform og politiske strategier som ble sendt ut på høring per mail 26.11.19. Det er lagt opp til en bred høringsprosess, der alle kommunene i Trøndelag er invitert. Kulturskolene oppfordres på det sterkeste til å komme med en uttale, fortrinnsvis oppfordres det til å behandle dette politisk for en bred forankring.
Vi er usikre på om vi klarer å komme med en felles uttale fra regionen. Helge har dette opp som sak i hovedutvalget i Orkland kommune i dag, og er derfor ikke er tilstede på møtet.

Fra VP for Trøndelag, "Utenforskap" og kulturskole

Hva gjør kulturskolene i dag?
Skaun har "utenforskap" som et eget fokusområde. Etter at de flyttet inn i nye lokaler i fjor høst har dette vært ekstra viktig, da mange barn og unge oppholder seg på fellesarealene både under skoledagen og på fritiden. Alle ansatte skal være nysgjerrig, legge merke til hvem som henger/sitter alene. Det er vårt ansvar. Friplassordninger i samarbeid med NAV.
Hitra har kulturskolelærere som også jobber i ungdomsklubben, som er et lavterskeltilbud. Det muliggjør at de kan de ta i bruk kompetansen som lærer og gi ungdommene et lavterskel kulturskoletilbud på en annen arena. Hitra har Opplevelseskortet, og jobber godt med å nyttiggjøre seg de muligheten som ligger i det. Hitra har 2 musikkbinger som gir et lavterskeltilbud i form av gratis øvingslokale for de som ikke har råd.
Frøya har kjøpt inn musikkbinge med støtte fra Musikkutstyrsordningen. Med støtte er det en egenandel på 50%, som for Føya sin del tilsvarte ca kr 430 000,- . Prisen kan variere i forhold til tomtekostnader etc. Har fokus på at kulturskolen skal være en mestringsarena for alle. 30% av befolkningen er minoritetsspråklige, som også gjenspeiles i kulturskolen. Er i gang med å lage gratisordning i samarbeid med NAV.
Heim er tidligere mottakskommune og har tradisjon for å jobbe godt med integrering. Kulturskolen har øremerket ressurs på integrering, og har blant annet hatt egen kvinnegruppe i samarbeid med voksenopplæringen, samlingssted for enslige mindreårige, flere omganger med Flere Farger Hemne og er i oppstartsfasen med en ny Flere Farger Heim. Kulturskolerektor er også fritidsklubbleder, noe som gir frihet, innsikt og kompetanse til å motarbeide utenforskap på flere arenaer. Det har gjennom flere år vært jobbet for et tettere tverrfaglig samarbeid på tvers av enheter, og erfaringene er gode med tanke på å minske utenforskap både økonomisk og ressursmessig.
Orkland har samarbeid med økonomiavdelingen. I de tidligere kommunene hadde Meldal friplassordning på kulturskolen. Orkdal har gitt støtte til fritidsaktiviteter. Kulturskolen er gode til å ta vare på de vi har som faller utenfor, men vi har dårlig ikke oversikt over de som er utenfor egen sfære.

- **Regionnettverkenes rolle**

Vi jobber godt sammen i Orkdal/Øy

Drømmestipendet 2020

Flere ting enn prestasjon som teller inn, for eksempel teller Drømmen mye.
Tilbakemelding om at søknad er satt på vent og oppfordringer om at søknaden bør skrives om ble diskutert. Hva er intensjonen; en søknad fra kandidatene eller en søknad omskrevet av kulturskolerektor?
Kulturskolerektorene bruker mye tid på søknadene, og oppfordrer til enklere måter å sende ved dokumentasjon.

Veiledning portefølje 3
Søknadsfrist 15. Mars.
Perioden du er med er krympet ned til 1,5 år.
Fokus på utviklingsarbeid, hvordan vi skal dele, hvordan vi skal samhandle, felles satsing på kulturskolen vår.
LAP 1 og 2 i Trøndelag
Lederprogrammet i Trøndelag
Søknadsrunde: 1. juni
Oppstart i slutten av september
Kulturskoledagene 2019 og videre ønsker og behov for kulturskoledager i Trøndelag
Tilbakemeldinger fra 2019:
- Mye bedre enn tidligere
- God stemning
- Gode foredragsholdere
- Alt treffer ikke alle
- Ønske om litt tidligere og kortere middag, ble for lite tid til prat
- Økonomi - blir dyrt med mange lærere. Se på om vi kan få standard og pris litt ned?
- Mer rom til samhandling og småprat
- Ønske om en uformell formell møteplass oppdelt i fagseksjoner
- Samling av fagseksjonene dag 1 i stedet for dag 2. Da blir lærerne bedre kjent med andre i samme fagområde, og det vil åpne for faglige diskusjoner utover kvelden.

Usikkert om NKR Trøndelag får til å arrangere kulturskoledager 2020, med bakgrunn i økonomi og ressurs. Det jobbes videre med å finne gode løsninger.
Usikkert på hva som skjer med Hilde sin stilling når hun går av med pensjon til sommeren. 40% rådgiver blir utlyst. Det er jobbes med å se på mulighetene for en 100% stilling sammen med Møre og Romsdal. 80% rådgiver, 10% GSI 10% kulturskoledager, men får ikke gehør til ledelsen så langt.
Lokal saker/innspill/eventuelt
Region Orkdal/Øy jobber med et felles fordypningstilbud for elevene.
Aktivitetsplan 2020
Ledersamling 27.-28. februar i Trondheim. Program kommer!
Drømmestipend
Lederkonferanse på Musikkhøgskolen
Møte stortingsbenkene før 1. juni
Styremøte i forkant av Landsmøtet 11.-12. Juni.
Kulturskoledagene er lagt inn i slutten av november, men må muligens avlyses.
Tilbakemelding på møtet/dagen
- Gode diskusjoner
- God og interessant informasjon fra Hilde og Bjørn
- Nyttig møte

Drøftingsoppgaver - IP
- Hvilket nytt utviklingstiltak kan dere sette i gang ved din kulturskole i 2020?

Heim: Lokale lærerplaner
Frøya: Fagfornyelsen – sammen med grunnskolen? Mer fokus på estetiske fag. Hva betyr det for oss?
Orkland: Få flere gutter tilbake til kulturskolen. Se på nye tilbud – musikkteknologi som et trekkplaster? Dansetilbud tilrettelagt for gutter?
Skaun: Gå fra individuell undervisning til grupper – breddetilbud. Forskjellige satser
Hitra: Brukerundersøkelse - dårlig score på stabilitet, fravær til lærere. Hva gjør vi?
- Er det noe konkret dere kan gjøre sammen med en eller flere av kulturskolene i deres region?

Fordypningstilbud – er i gang

REGIONMØTE 20.01.20 – Grong (Kuben)

Til stede: Bjørn Skjelstad (Trøndelag kulturskoleråd), Hilde R. Bern (Trøndelag kulturskoleråd), Kari A. Sivertsen (Grong kommune), Hillbjørn Dahl (Høylandet kommune) og Odd Bakken (Namsskogan kommune).
Meldt forfall: Mari C. Hagerup (Røyrvik kommune), Ingela L. Skogmo (Lierne kommune) og Liv Gåsmo (Snåsa kommune).

- Leder i Trøndelag kulturskoleråd Bjørn Skjelstad orienterte om forslag til **politisk plattform** og dens hovedpunkter. - Organisasjonen skal stå samlet. - Fylkesstyret har sendt ut høring til politisk plattform til kommunene med frist for innspill den 10.02.20. Felles uttalelse bør komme fra IN-kommunene. - Kulturskolerådet ønsker i høringen at kulturskolen bør være underlagt utdanningsdep. Kulturskolen skal være et ressurssenter i hver kommune.
- Hilde R. Bern orienterte om virksomhetsplanen for Trøndelag. Det ble en kort runde rundt bordet om «utenforskap» i kulturskolen.
- «Drømmestipendet 2020» ~ Frist 24.01.20. - Kommunene bør nominere noen. «Nåløyet» skal ikke være umulig, og det skal være enkelt å nominere. Man bør legge vekt på «drømmene» til den enkelte utøver. Drømmen om videre utvikling.
- Veiledningsportefølje 3 ~ Frist 13.03.20.
- Lap 1 og 2 i Trøndelag = Ledelse og prosesser - Skal starte igjen i Trøndelag (september 2020) - Søknadsfrist 01.06.20. - Samlingssted – Stjørdal. 6 samlinger i løpet av året. - Se ellers aktivitetsplan for kulturskolerådet.
- Kulturskoledagene 2019: - Gode dager. Usikkert om det blir flere pr d.d. - Videre: Fokus på ledelse. - Evaluering: Kulturskoledagene annethvert år. - Blir trolig dager i 2021 med fokus på pedagogene. Vurderes i juni 2021. - IN-kommunene ønsker svært gjerne at det arrangeres kulturskoledager.

Utviklingstiltak 2020 i Indre Namdal: - Håndverksloft (Namsskogan) - Lyd- og sceneproduksjon (alle) - Flere regionsamlinger for IN-kommunene. - Muligheter for å bruke felles lærerressurser. - Felleshelger, kollegadeling, erfaringstiltak (eks; nysirkus, samarbeid med DKS m.m.) - Rammeplanen må vedtas politisk i hver kommune; Høylandet og Grong snart ferdige. - Administrasjonsressursen i kommunene bør være sånn noenlunde lik.

FOSEN

Regionmøte vi skulle hatt 30.januar på Ørlandet (Fosen-regionen) måtte dessverre utsettes og vi har ikke lykkes med å finne en dato som passer alle..... enda

Sak 6/20

UTKAST/Hørings- innspill fra NKR Trøndelag per 12.februar

OBS! 25.feb møtes AU og dette er da det AU jobbe ut fra og korte ned/sammenfatte

Tilbakemelding fra Trøndelag på utkast til Politisk plattform for Norsk kulturskoleråd

1. **Samarbeid med Kunnskapsdepartementet og andre departement, Utdanningsdirektoratet og KS**
   - Vi mener overskriften bør være klar på at vårt mål er forankring i Kunnskapsdepartementet
   - Kunnskapsdepartementet bør være vårt departement, men budskapet må spisses og bli tydeligere. En mer overordnet forankring enn veiledningsordning og teknologi
   - Det overordnede målet bør være en (mer utdypende?) og tydeligere/presis lovfesting i Opplæringslova
   - Rammeplanen for kulturskolen bør også inn og forankres på statlig nivå – samme status som læreplanene i Grunnskolene.
   - Vi må sørge for å være tungt inn i ny stortingsmelding
   - Videreutdanning for kulturskolelærere må også være en del av UDIR sin satsning på lærere
   - Andre avsnitt: Kulturskolen har behov for en sterkere forankring i opplærings-loven § 13 - 6 og kulturskolens samfunnsoppdrag må tydeliggjøres. Dette må også omhandle krav til kompetanse, lokaliteter og nasjonale mål for skoleslaget.
   - Det bør tydeliggjøres hva som ligger i lovens tekst om at kulturskolen skal være organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet ellers.

2. **Utviklingsarbeid**
   - Stokke om på punktene. Fondet er et tiltak for å nå målet om utvikling. Vi ber om at begrepet og modellen med et fond klargjøres bedre, da i forskjell fra de årlige statsbudsjettene. Hvordan langsiktighet og stabilitet sikres med et fond.
   - Universitetskulturskole må inn og *"Kulturskolerådet arbeider for forskningsbasert utviklingsarbeid, og vil gjere dette ved å legge til rette for auka samarbeid mellom UH-sektoren og kulturskolane."*
   - Vårt inntrykk er at UH-sektoren fremdeles ligger et stykke bak i den dynamiske utviklingen av kulturskolene med tanke på innhold, metoder og pedagogikk. Det er derfor viktig også å peke på et bredt tilfang av kompetansemiljø og ikke bare forskningsmiljøene og UH-miljøene som kompetanseleverandører til kulturskolenes utviklingsarbeid.
   - Rammeplanen må være utgangspunkt for utviklingsarbeidet
   - Presiser siste avsnitt – Norsk kulturskoleråd ønsker seg et tydeligere oppdrag fra staten
   - Samarbeid med utdanningsinstitusjonene må sikre en bedre tilgang på den kompetanse de mindre kulturskolene etterspør
   - I siste setning strykes «Vi ser bl.a. at»
     - Hva betyr kapasitetsbygging i denne sammenheng?

~~3. Regionalt arbeid ?~~

- Hvorfor skal dette være med i den politiske plattform?
- Dette er ikke et naturlig punkt i plattformen men en måte å nå målet på
- Dette kan gjøres i et punkt som sier hva det enkelte nivå i kulturskolerådet skal jobbe med, fra kommune via region til sentralt nivå. For eksempel implementering av plattformen, eller arbeid med plattform for det enkelte ledd i organisasjonen.
-

~~4. Kulturskolerådet sitt miljøavtrykk?~~

- Dette henger ikke sammen med resten.
- Hvem skal bli bedre på miljøarbeid? Holder det å beholde første setning?

Vi stiller spørsmål ved om dette forslaget til plattform gjenspeiler vår visjon om kulturskole for alle. Integrering, mangfold og utenforskap er viktige utfordringer i dagens samfunn. Kulturaktivitet og kulturmøter er viktige bidrag til samhørighet og integrering. Vi mener Kulturskolerådets politiske plattform bør reflektere dette. Vi ønsker oss et sterkere fokus i plattformen på kulturskolens arbeid for å motvirke utenforskap. Dette for å imøtekomme visjonen "Kulturskole for alle".
En utfordring for mange kulturskoler er mangel på søkere. Vi ser heller ikke at rekruttering til kulturskolen er tatt inn. Dette henger sammen med visjonen.

Annet (som kan/bør komme inn i den politiske plattformen)I innledningen beskrives

Kulturskolerådet som en organisasjon «...som skal arbeide for medlemmene sine interesser i det å fremme kvalitet i opplæringa innan kunst og kultur for barn, unge og vaksne.» Dette er vel å ta hardt i, og kan omfatte all opplæring i kunst og kultur: grunnskoler, videregående skoler og både privat og offentlig undervisning vil omfatte denne definisjonen.

Kulturskolerådets egen beskrivelse av formålet slik det står på kulturskolerådet nettsted er noe mer begrensende: *«Norsk kulturskoleråd ble stiftet i 1973, og er i dag en medlems-, interesse- og utviklingsorganisjon for kommuner som eier og driver kulturskoler.»*
Det vil være en fordel om den politiske plattformen refererte Kulturskolerådets vedtekter presist.
Vi drister oss herved til å foreslå følgende endring som vi mener framstår tydeligere ift kulturskolerådets samfunnsoppdrag som ressurssenter i et bredere perspektiv:
«Norsk kulturskoleråd er en interesse- og rådgivningsorganisasjon som ved å ivareta medlemmenes interesser skal arbeide for å fremme kvalitet og utvikling innen kunst- og kulturopplæring for barn, unge og voksne samt drive utviklingsarbeid knyttet til kulturskolen som ressurssenter særlig i samarbeid med oppvekst- og helsesektor.»

Generelt kunne vi tenke oss at den politiske plattformen også kunne vært mer innrettet mot kulturskoler og kulturskoleeiere. Det vil også i fremtiden være viktig å verne om og styrke kulturskolen og de estetiske fagenes egenart.

Det er ønskelig at plattformen sier noe om at kulturskolen fortsatt må utvikles til å være en god og attraktiv arbeidsplass med mulighet for kommunale kombinasjonsstillinger. Gode rammevilkår for kulturskolelærerne vil gi gode utviklingsmuligheter også for kulturskolen.
- Angående standardisering: Bør standardiseres at en individuell time i kulturskolen skal vare minst 25 minutt. Det bør forskes på sammenhengen mellom lengden på en kulturskoletime og hva eleven får ut av undervisningen.

Sak 7/20

NORSK KULTURSKOLERÅD
TRØNDELAG

VELKOMMEN til LEDERSAMLING!

Grand Olav Hotel, Trondheim 27.- 28. februar 2020

Torsdag 27.februar
09.00 – 11.00 Styremøte NKR Trøndelag

11.30 Oppmøte, registrering **Grand Olav Hotel**
12.00 LUNSJ

13.00 Kunstneriske innslag:

- Fagottelev Hanna Bjelland Vormeland, med sin fagottlærer Nick Macorison.
- Strykekvartett med: The'ba Magos Vendler, Tiril Lorås Ystgaard, Andreas og Elias Grimstad.

Velkommen v/ styreleder Bjørn Skjelstad

13.20 ***«Inspirasjonsforedrag»***
v/ Camilla Trud Nereid, oppvekstdirektør i Trondheim

14.00 ***Kulturskole for fremtiden***
Verksted og erfaringsdeling
v/ Torkel Øien; NKR og KS

15.30 Kaffepause med minikonsert i foajeen;
Cello-trio fra Lørdagsskolen
Inga Volløyhaug Altreuther, Rebekka Rian og Rakel Waagø
og «Levas polka». Finsk band,arr:Anders Hassel/R.E.Hagerup.

16.00 ***Arbeidstidsavtalen – et mulighetsrom***
Profesjonsfellesskap og ressursprioritering
v/ Torkel Øien

17.30 Pause

19.00 Pizza-middag mm på Krambua

19.45 Konsert med ***Hot Jazz Trio***
- Sosialt samvær på Krambua utover kvelden

fredag 28.februar

09.00 – Kunstnerisk i foajeen
Om hvordan kulturskoleelevene kan «tennes»
v/ sirkuspedagog Lea Moxnes, Trondheim kulturskole

10.00 «På veien framover med rammeplanens fordypningsprogram:
På hvilke måter kan **Ungdommens musikkmesterskap** ha en rolle?»
v/ Rut Jorun Rønning, UMM Norsk kulturskoleråd

11.00 Kaffe og frukt

11.15 **Om kunstfagenes rolle i «fagfornyelsen»** (ny læreplan for grunnskolen) og om strategiplanen ***Skaperglede, engasjement og utforskertrang***
Hva forventes det at kulturskolen kan stille/stiller opp med?
Samtale/Gruppearbeid
v/ Anne Lise Heide, 1.lektor v/ Institutt for lærerutdanning, NTNU

12.45 «Kommunesammenslåing og bygging av Orkland kulturskole»
v/ kulturskoleleder Helge Rolstadås

13.00 Oppsummering etter regionbesøkene i Trøndelag
Dette jobber styret i Trøndelag med...
v/ styreleder Bjørn Skjelstad
Avslutning

14.00 Lunsj

Sak 8/20

Sist revidert **13.februar 2020**

NORSK KULTURSKOLERÅD
Trøndelag

AKTIVITETSPLAN NORSK KULTURSKOLERÅD TRØNDELAG

2019 - 2020

Måned/dag	Aktivitet	Hvor
August		
22.august (torsdag)	**Styremøte 5/2019** kl 11- 14	Trondheim
September		
5.september	**Dialogkonferanse Trøndelag**	Olavskvartalet, Trondheim
10.-12.september	**Ansattsamling NKR**	Meråker
19.september	**AU-møte kl 09.30 – 11.30**	Kimen, Stjørdal
19. -20.september	**Ledersamling NKR Trøndelag**	Quality Hotel, Stjørdal
24.-25.september	**= VI-konferansen**	Oslo
Oktober		
7.- 11. oktober	**HØSTFERIE**	
15.oktober	**AU-møte** kl 09.00 – 11.00	Fjordgata 1
22.oktober (tirsdag)	**Styremøte 6/ 2019** kl 12-15	Trondheim
23.- 24.oktober	**Fylkesledersamling**	Gardermoen
31.okt – 1.november	**Rådgiversamling**	Gardermoen
November		
9.november	Regionalt mesterskap UMM	Stjørdal kulturskole, Kimen
28.- 29. november	**KULTURSKOLEDAGENE 2019**	Scandic Hell, Stjørdal
Desember		
3.desember	AU-møte 09.00 – 11.00	Fjordgata 1
5.desember	AU har møte med sentralstyret kl 17.00	Fjordgata 1
10.desember (tirsdag)	**Fagmøte NTNU/ Kalvskinnet (09.00 -12.00)** **Styremøte 7/ 2019 kl 13 – 15**	Lysholmbygget, Sverresgate 17
	JULEFERIE	
2020		
Januar		
9.januar	**Regionbesøk Innherred/Verdal/ Levanger** (12-15)	Akset Inderøy
10.januar	**Regionbesøk Ytre/Midtre Namdal** (kl 10-13)	Namsos kulturskole
13.januar	**Regionbesøk Gauldal** (kl 10 – 13)	Støren
14.januar	**Regionbesøk Værnes** (kl 9– 12)	Kimen Stjørdal

Sist revidert **13.februar 2020**

15.januar	**Regionbesøk Orkdal/Øy** (kl 10 – 13)	Skaun kulturskole
16. – 19. januar	UMM -møte + nasj.finale	Oslo
20.januar	**Regionbesøk Namdal** (kl 10-13)	Kuben i Grong
24.januar	**Søknadsfrist Drømmestipendet**	
29.januar	**Dialogkonferanse for Veil. Portefølje 2**	Gardermoen
30.januar	**Regionbesøk Fosen** (kl 10-13) UTSATT	Ørland kulturskole
Februar		
Ons. 5.feb.	AU-møte 08.00 -10.00	Kimen/Stjørdal k.sk
Uke 8 (17.- 21.)	**VINTERFERIE**	
27. – 28. februar	**Styremøte** (1 -2020) og **Lederkonferanse**	Clarion Grand Olav Hotel, Trondheim
Mars		
9.-11.mars	Drømmestipendjury samla	Trysil
18.mars	AU Trøndelag	Fjordgata 1
25.mars ?	Styremøte (2-2020)	??
April		
4.-13.april	**Påskeferie**	
16.-17.april	Lederkonferanse på NMH	Oslo
??	Møte med Stortingsbenken?	Oslo
Mai		
21.mai	**Kr. Himmelfartsdag**	
28.mai ?	AU Trøndelag	Fjordgata 1
30.mai – 1.juni	**PINSE**	
Juni		
4.juni	**Styremøte (3-2020)**	
11.-12.juni	**Landsstyremøte**	
19.juni	Siste skoledag før ferien	
Juli	**Sommerferie** 😊	

LAP 1 og 2 i Trøndelag
Programansvarlig: Øystein Ballo
Studieansvarlig: Randi Bredvold (for begge studiene)
Programledelsen: Elisabeth Johansen

1.samling: 29. - 30.09.2020
2.samling: 3. – 4.11.2020
3.samling: 15. – 16.12.2020
4.samling: 2. – 3.02.2021
5.samling: 16. 17. og 18.03.2021
6.samling: 20. – 21.04.2021
Innlevering av eksamen (LAP 1) og arbeidskrav (LAP 2): 13.05.2021
Muntlig eksamen for LAP2: 1., 2. og 3.06.2021

Med forbehold om endringer og tilføyelser.

Hilde Roald Bern (rådgiver)

4.januar 2020

NORSK KULTURSKOLERÅD

Trøndelag

AKTIVITETSPLAN NORSK KULTURSKOLERÅD TRØNDELAG

2020 - 2021

Måned/dag	Aktivitet	Hvor
August		
17.august	**1.skoledag**	
21.august	AU-møte	
28.august	**Styremøte**	
September		
??	**LEDERSAMLING Trøndelag**	
29. - 30. september	1.samling LAP 1 og 2	
Oktober		
Uke 41 (5.-9.oktober)	**HØSTFERIE**	
	AU-møte	
	Styremøte	
21.-22. oktober	**LANDSTING**	Scandic Hell, Stjørdal
November		
3. – 4. november	2.samling LAP 1 og 2	
7.- 8. november	Regionalt mesterskap UMM	Stjørdal kulturskole, Kimen
26.-27.november ?	**KULTURSKOLEDAGENE 2020 ?**	Scandic Hell reservert v/ Bente
Man 23.november	(felles studie- og planleggingsdag)	
Desember		
	AU-møte	
	Styremøte	
15. – 16.desember	3.samling LAP 1 og 2	
22.desember	Siste skoledag før jul	
	JULEFERIE	
2021		
Januar		
4.januar	1.skoledag etter juleferien	

4.januar 2020

	Regionbesøk Innherred/Verdal/ Levanger	
	Regionbesøk Ytre/Midtre Namdal	
	Regionbesøk Gauldal	
	Regionbesøk Værnes	
	Regionbesøk Orkdal/Øy	
	UMM -møte + nasj.finale	
Februar		
2. – 3.februar	4.samling LAP 1 og 2	
	Nominasjonsrunde Drømmestipendet avsluttes	
	AU-møte	
	Styremøte	
Uke 8 (22.-26.februar)	**VINTERFERIE**	
Mars		
	Ledersamling + Årsmøte Trøndelag ?	
	Drømmestipendjury samla	Trysil
16. 17. og 18.mars	5.samling: LAP 1 og 2	
19.mars	skolefri	
29.mars – 5.april	**Påskeferie**	
April		
	Lederkonferanse på NMH?	Oslo
20. – 21.april	6.samling LAP 1 og 2	
	AU-møte	
	Styremøte	
Mai		
13.mai	Innlevering av eksamen (LAP 1) og arbeidskrav (LAP 2):	
13.-17.mai	Skolefri (Kr.h.f.dag + 17.mai)	
22.-24.mai	**PINSE**	
Juni		
1., 2. og 3.juni	Muntlig eksamen for LAP2	
	AU-møte	
	Styremøte	
	Landsstyremøte	
18.juni	Siste skoledag før ferien	
Juli	**Sommerferie** 😊	

Sak 16/20

NORSK KULTURSKOLERÅD

Norsk kulturskoleråd
N-7491 Trondheim

+47 7356 2000 tel
+47 7356 2001 fax

www.kulturskoleradet.no

Sted/dato Trondheim 24. november 2019

Styresekretær Lars Emil Johannessen, +47 907 43 814

Valg 2020

Prosess fram mot valget på Landstinget i Norsk kulturskoleråd 2020
I gjeldende vedtekter skal det til Landstinget 2020 velges et sentralstyre med leder, nestleder og fem medlemmer (hvor av et medlem velges blant de ansatte) og fire varamedlemmer. De ansatte velger et personlig varamedlem i tillegg til dette. Det skal også velges en kontrollkomite med leder, to medlemmer og et varamedlem. Alle velges for fire år og alle dagens styremedlemmer og medlemmer i kontrollkomiteen er på valg.

Det skal i både styret og kontrollkomiteen være en geografisk spredning og ulik kompetanse. Derfor er valgkomiteen helt avhengig av at regionene foreslår kvalifiserte kandidater fra sin region til begge deler. Vi anbefaler å involvere medlemmene samt organisasjoner, forvaltningsorganer og andre relevante aktører i egen region. Regionene kan også forslå kandidater utenom egen region dersom dette er aktuelt. Kandidatene må uansett forespørres om de ønsker å bli fremmet til det aktuelle vervet.

Viktig kompetanse kan være:

- Politisk erfaring og nettverk
- Erfaring og nettverk innen offentlig forvaltning (kommune, fylkeskommune, stat, høyskole)
- Endringskompetanse
- Medvirkningskompetanse
- Arbeidsgiverkompetanse

Alle medlemmene trenger ikke inneha alle kompetanser, men det er viktig at foreslåtte kandidater til styrelederervervet har politisk kompetanse og arbeidsgiverkompetanse. Styreleder er nærmeste leder til Norsk kulturskoleråds direktør. Styret har også ansvar for rekruttering av øverste administrative leder.

Dagens sittende styre i sentralstyret og i kontrollkomiteen vil bli forespurt om de ønsker å fortsette, og valgkomiteen vil i sitt forslag tilstrebe en blanding av kontinuitet og fornying.

Det vedlegges en PowerPoint-presentasjon med en del spørsmål og påstander til ettertanke når regionene skal foreslå sine kandidater. Hva ønsker regionene at Norsk kulturskoleråd skal bli og hva slags kompetanse trenger vi for å oppnå det dere ønsker?

Forslag må sendes på e-post til kjersti.sandvik@nordrefollo.kommune.no innen 15.3.2020.

Forslagene må inneholde følgende:

- En kort tekst om kandidaten(e) og hva de kan tilføre Norsk kulturskoleråd
- CV med kontaktinformasjon
- Kandidatene må være forespurt og sagt ja til å bli fremmet som kandidat i det aktuelle vervet.

Vi ønsker oss flere forslag fra hver region, og vi forventer at alle regioner kommer med forslag. Vi må ha forslag til både sentralstyret og til kontrollkomiteen. Med landsting hvert 4.år, er kontrollkomiteen funksjon svært nødvendig og viktig og her er det behov for kompetanse. Styrets og kontrollkomiteen oppgaver er beskrevet i vedtektene og på Norsk kulturskoleråds hjemmesider.

Vi gleder oss til å se alle forslagene!

Med vennlig hilsen valgkomiteen

Kjersti Sandvik, Bjørn Andersen, Anne Kathrine Slungård